

Giovedì 2 Aprile h. 20:30

Filmix #1

FILMIX nasce dall'incontro tra i video YouTube di DJ set filmati con droni e il cinema classico. Non c'è copione: gli attori improvvisano sulla musica, creando una sceneggiatura mai scritta. La montagna diventa personaggio: elargisce bellezza ma resta indifferente al destino umano, come in certi figure di Kubrick (Alex, HAL, Stranamore), che uniscono umano e disumano, fascino e minaccia, vertigine e mistero.

"La Grigna è un luogo che frequento da anni. A lungo ho evitato di riprendere la montagna: era come se percepissi qualcosa di sacro, per me che sono un alpinista. Poi all'improvviso il mio sguardo è mutato, ho desiderato fosse al centro del progetto. E così siamo saliti per i sentieri con 15 chili di attrezzature a testa, per trovarci in questo grandioso anfiteatro del creato". Federico Iris Osmo Tinelli.



Informazioni

Bloom Cinema

via Curiel 39, 20883 Mezzago MB tel.039.623853 - bloomcinema@bloomnet.org - www.bloomnet.org

Il cinema è aperto dal martedì alla domenica salvo ove diversamente indicato.

Biglietti

Intero € 7,00

Ridotto € 5,00 (soci Bloom e over 65)

Ridotto € 4,00 (under 26)

Abbonamenti

5 ingressi € 30 | ridotto € 22 | under 26 € 18

10 ingressi € 58 | ridotto € 42 | under 26 € 34

(soluzioni personalizzate. scrivi a bloomcinema@bloomnet.org)

Social

Bloomcinema è su Facebook e Instagram: Commenta i film che hai visto, condividi opinioni ed emozioni con noi e con gli altri spettatori, lascia i tuoi suggerimenti!

Newsletter

Se vuoi ricevere la newsletter settimanale scrivi a bloomcinema@bloomnet.org.

Programma

Inquadra il qr code per consultare i film in programma.



BloomCinema.

Un progetto della Cooperativa Sociale il Visconte di Mezzago
via Curiel 39, Mezzago tel. 039 623853 www.bloomnet.org



«I territori montani sono minacciati da modelli di sviluppo ormai superati. È tempo di un pensiero nuovo, consapevole e rispettoso.»

Marco Albino Ferrari



Un Pasteur

di Louis Hanquet, Francia, 2024, 71'.

Cose che Accadono Sulla Terra

di Michele Cinque, Italia, Germania, 2024, 83'.



In Marcia coi Lupi

di Jean-Michel Bertrand, Francia, 2019, 88'.



Straordinarie

di Giorgia Lazzarini, Italia, 2025, 80'.



Pasturismo

di Boschilla (Andrea Chiloire, Riccardo Franchini, Giovanni Labriola, Matteo Ragno), Italia, 2024, 43'.



Wild Days

di Yohan Guignard, Francia, 2024, 82'.



Filmix #1

di Federico Iris Osmo Tinelli, Italia, 2025, 54', con Laura Malnati, Roberto Stile.

Un Pasteur

Giovedì 19 Febbraio h. 20:30



In collaborazione con Trento Film Festival.
Genziana d'Oro Miglior Film - Edizione 2024.

Félix, un giovane pastore malinconico e riservato, conduce una vita sospesa, fuori dal tempo. Vive da solo e lavora con il padre per allevare il gregge di famiglia. Dall'autunno alla primavera si prende cura dei suoi animali, li nutre e li custodisce nelle fitte foreste di lecci delle prealpi francesi. In estate, lascia il padre e percorre più di duecento chilometri a piedi per condurre la mandria ai pascoli di montagna, fino alla valle dell'Ubaye, nelle Alpi dell'Alta Provenza. Lì, per lunghi mesi, lontano da tutto e da tutti, vive in un mondo fatto

di rocce, inaccessibile, dove si aggira un essere invisibile: il lupo. Contro le convenzioni e la consuetudine del mondo contemporaneo, Félix ha scelto una professione che lo isola e lo tiene lontano dal mondo.

Giovedì 26 Febbraio h. 20:30

Cose che Accadono Sulla Terra

Il regista Michele Cinque interviene in videocollegamento.

Vincitore del Premio al Miglior Documentario Italiano al 65° Festival dei Popoli.

Sui monti della Tolfa, nel Lazio, una famiglia di allevatori di bovini e cavalli ha deciso di avviare la propria attività seguendo la modalità del pascolo rigenerativo, utilizzando cioè gli animali per ridare vita a terreni aridi e sequestrare carbonio dall'atmosfera. Per farlo deve combattere contro diverse insidie, dai branchi di lupi che la notte sbranano i vitelli alla siccità, dalle difficoltà finanziarie alla rigidità delle leggi, a ovviamente la fatica di un lavoro che segue il ritmo della natura e si pone orgogliosamente controcorrente.



In Marcia coi Lupi

Giovedì 5 Marzo h. 20:30



Interviene Vincenzo Perin, Agente guardiaparco e autore del libro COME L'ACQUA IL LUPO.

Diario molto ellittico di un pedinamento amoroso, In marcia coi lupi è in realtà un doppio viaggio, parallelo: quello dei lupi, alla ricerca del proprio posto nell'ecosistema (in cui scopriamo che è sempre la femmina a prendere l'iniziativa e a camminare davanti) e quello del loro osservatore, solitario e vagabondo tanto quanto loro, verso una dimensione quasi eremitica. In questa immersione alpina into the wild prevale un'idea di

società e di mondo a basso impatto e ad alta autoregolamentazione, distante da logiche di sfruttamento e semmai guidato da rispetto, ecologia, consapevolezza della convivenza.

Giovedì 12 Marzo h. 20:30

Straordinarie

Intervengono Anna Bortoletto rifugista Rifugio Grassi, Valentina Pettinelli produttrice e co-regista del film, e Antonio Visinali direttore della fotografia.

In collaborazione con Trento Film Festival.

Questo documentario parla di sei donne che hanno scelto di intraprendere un percorso di vita significativo. Sono rifugiste, donne straordinarie che hanno scelto di vivere e lavorare in alta quota, in un ambiente dove le premesse non sono sempre favorevoli, cercano il loro posto nel mondo, trovando forza e determinazione. Con il loro impegno e la loro dedizione diventano le custodi di questi luoghi meravigliosi, dimostrando la forza e il coraggio delle donne in un ruolo tradizionalmente associato agli uomini.



Pasturismo

Giovedì 19 Marzo h. 20:30

Intervengono Marco Albino Ferrari, giornalista e scrittore, e Claudio Agostoni, giornalista.

Il turismo è un moderno rituale di massa, un fenomeno dai contorni globali che organizza luoghi, nature e culture in una fiorente industria economica, un settore che sempre più rivolge l'attenzione verso le aree rurali e i territori marginali. Valli, fiumi, pecore e pratiche tradizionali, un tempo simbolo di povertà e arretratezza, oggi promettono al viaggiatore contemporaneo un'esperienza esclusiva e

autentica. Percorrendo le montagne al confine di Albania, Kosovo e Montenegro, il film prova a riflettere sulle contraddizioni e i conflitti che attraversano il turismo delle terre alte: possibilità di rinascita e futuro o banale oggetto di consumo?



Giovedì 26 Marzo h. 20:30

Wild Days

Quattro amici hanno un'idea folle: vivere 50 giorni in completa autonomia nel cuore dell'Alaska, attraversando il massiccio del Denali.

Wild Days si muove al ritmo di un diario di bordo, raccontando un viaggio in cui l'amicizia si inventa ogni giorno e si misura con la fatica, il silenzio e la vastità della natura. Qui, il tempo si dilata, i gesti diventano essenziali e gli spiriti sembrano librarsi nell'immensità.

Partendo dal piccolo villaggio di Kantishna, a nord del Denali, i quattro caricano sulle proprie slitte da 110 kg tutto ciò che serve per sopravvivere e affrontano oltre 500 chilometri di traversata, a piedi, con gli sci e in packraft, fino all'oceano Pacifico. Nessuna via tracciata, nessun supporto esterno: solo il ritmo del corpo e della montagna, in un'immersione totale nella natura selvaggia.

