



presentano

DANTE

un film di

PUPI AVATI

con

**SERGIO CASTELLITTO, ALESSANDRO SPERDUTI,
ENRICO LO VERSO, CARLOTTA GAMBA,
ALESSANDRO HABER**

e con

Gianni Cavina, Morena Gentile, Erica Blanc, Leopoldo Mastelloni, Paolo Graziosi,
Mariano Rigillo, Giulio Pizzirani, Romano Reggiani, Ludovica Pedetta,
Milena Vukotic, Valeria D'Obici, Eliana Miglio

**Prodotto da ANTONIO AVATI per DUEA FILM
con RAI CINEMA
e con M.G. Production**

USCITA 29 SETTEMBRE



UFFICIO STAMPA FILM

Anna Rita Peritore: +39 348 3419167

annarita.peritore@yahoo.it; annarita.peritore@virgilio.it

01 DISTRIBUTION COMUNICAZIONE

Annalisa Paolicchi: annalisa.paolicchi@raicinema.it

Rebecca Roviglioni: rebecca.roviglioni@raicinema.it

Cristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.it

Stefania Lategana: stefania.lategana@raicinema.it

materiali stampa disponibili su www.01distributon.it
Media partner: Rai Cinema Channel www.raicinemachannel.it

crediti non contrattuali

CAST ARTISTICO

SERGIO CASTELLITTO Giovanni Boccaccio

ALESSANDRO SPERDUTI Dante giovane

ENRICO LO VERSO Donato degli Albanzani

ALESSANDRO HABER Abate di Vallombrosa

GIANNI CAVINA Piero Giardina

LEOPOLDO MASTELLONI Bonifacio VIII

LUDOVICA PEDETTA Gemma Donati

MORENA GENTILE Donna gozzuta

ROMANO REGGIANI Guido Cavalcanti

CARLOTTA GAMBA Beatrice

PAOLO GRAZIOSI Alighiero di Bellincione

MARIANO RIGILLO Meneghino Mezzani

ELIANA MIGLIO Badessa Santo Stefano degli Ulivi

VALERIA D'OBICI Suor Beatrice

GIULIO PIZZIRANI Dante anziano

ERICA BLANC Gemma Donati anziana

MILENA VUKOTIC Rigattiera

NICO TOFFOLI Ser Manetto Donati

crediti non contrattuali

CAST TECNICO

Regia PUPI AVATI

Soggetto e sceneggiatura PUPI AVATI

Direttore della fotografia CESARE BASTELLI

Scenografia LAURA PERINI, MATTIA FEDERICI

Montaggio IVAN ZUCCON

Costumi ANDREA SORRENTINO

Musiche LUCIO GREGORETTI e ROCCO DE
ROSA

Prodotto da ANTONIO AVATI per DUEA FILM con RAI CINEMA e
con M.G. Production

Distribuzione 01 DISTRIBUTION

Nazionalità ITALIANA

Anno 2021

Durata 94'

crediti non contrattuali

SINOSSI

Settembre 1350. Giovanni Boccaccio viene incaricato di portare dieci fiorini d'oro come risarcimento simbolico a Suor Beatrice, figlia di Dante Alighieri, monaca a Ravenna nel monastero di Santo Stefano degli Ulivi.

Dante è morto in esilio nel 1321 mentre la sua fama, grazie alla divulgazione della Commedia, si è diffusa ovunque. Gli ultimi suoi vent'anni sono stati terribili, in continua fuga, cercando ospitalità presso le varie corti, con una condanna al rogo e alla decapitazione inflitta sia a lui che ai suoi figli maschi fuggiti a loro volta da Firenze.

Intanto nel capoluogo toscano gli equilibri di potere sono profondamente mutati e la città cerca una riappacificazione, seppure postuma, con un concittadino di tale valore. I dieci fiorini sarebbero il risarcimento simbolico per la confisca dei beni e per la condanna ad essere arso vivo e decapitato decretata ormai quasi mezzo secolo prima dal comune fiorentino. Contro quella parte del mondo ecclesiale che considera la Commedia opera diabolica, Giovanni

Boccaccio accetta quest'incarico nella convinzione di poter svolgere un'indagine su Dante che gli permetta di narrarne la vicenda umana e le ingiustizie patite.

Nel suo lungo viaggio Boccaccio oltre alla figlia incontrerà chi, negli ultimi anni dell'esilio ravennate, diede riparo e offrì accoglienza e chi, al contrario, respinse e mise in fuga l'esule.

Ripercorrendo da Firenze a Ravenna una parte di quello che fu il tragitto di Dante, stando negli stessi conventi, negli stessi borghi, negli stessi castelli, nello spalancarsi delle stesse biblioteche, nelle domande che pone e nelle risposte che ottiene, Boccaccio ricostruisce la vicenda umana di Dante, fino a poterci narrare la sua intera storia.

Il film racconta la vicenda umana di Dante Alighieri, fra i grandi certamente il più grande e il più noto nel mondo.

crediti non contrattuali

PUPI AVATI

Filmografia

Nato a Bologna il 3 novembre 1938

1968 - **BALSAMUS, L'UOMO DI SATANA**

1969 - **THOMAS... GLI INDEMONIATI**

Locarno Festival 1970

Premio Stefan: Bob Tonelli miglior attore non protagonista

1974 - **LA MAZURKA DEL BARONE, DELLA SANTA E DEL FICO**

FIORONE

1975 - **BORDELLA**

1976 - **LA CASA DALLE FINESTRE CHE RIDONO**

Primo Premio della Critica - Festival de Paris Film Fantastique et de Science Fiction

1977 - **TUTTI DEFUNTI TRANNE I MORTI**

1978 - **JAZZ BAND** TV-Series

Premio della Critica al S. Sebastian Festival

1978 - **LE STRELLE NEL FOSSO**

Primo premio Valladolid 1979

Targa d'Oro Cinema e Società 1979

1979 - **CINEMA !!!** TV-Series

1981 - **AIUTAMI A SOGNARE**

Nastro d'Argento e David di Donatello: Mariangela Melato migliore attrice

Nastro d'Argento: Riz Ortolani per Migliori Musiche

1982 - **DANCING PARADISE** TV-Series

Chamrousse Festival: Carlo Delle Piane migliore attore

Primo Premio Nice Film Festival 1982

1983 - **ZEDER**

Mystfest di Cattolica – Evento Speciale

1983 - **UNA GITA SCOLASTICA**

Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia

Premio Pasinetti: Carlo Delle Piane migliore attore

Nastro d'Argento: miglior film

Nastro d'Argento: miglior storia Antonio Avati

Nastro d'Argento: miglior attore protagonista Carlo Delle Piane

Nastro d'Argento: migliori musiche Riz Ortolani

Nastro d'Argento: miglior attrice esordiente Lidia Broccolino

Globo d'Oro: miglior attore Carlo Delle Piane

1984 - **NOI TRE**

Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia - in concorso: Leone Speciale

Premio della Giuria

1984 - **IMPIEGATI**

Globo d'Oro: Elena Sofia Ricci attrice esordiente dell'anno

Cannes Film Festival: Quinzaine des Realizateurs

crediti non contrattuali

1985 - **FESTA DI LAUREA**

1986 - **REGALO DI NATALE**

Nastro d'Argento: Diego Abatantuono miglior attore non protagonista

Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia

Coppa Volpi a Carlo Delle Piane miglior attore protagonista

David di Donatello: Raffaele De Luca, miglior suono - Riz Ortolani migliori musiche

1986 - **HAMBURGER SERENADE** Show televisivo in 12 episodi Premio Totò:

miglior show televisivo dell'anno

1987 - **ULTIMO MINUTO**

Nastro d'Argento: Riz Ortolani per la miglior colonna sonora

David di Donatello: Riz Ortolani per l'originale tema musicale

David di Donatello: Raffaele De Luca per il miglior suono

1987 - **SPOSI**

1989 - **STORIA DI RAGAZZI E RAGAZZE**

Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia

Nastro d'Argento: miglior film

Nastro d'Argento: miglior sceneggiatura

David di Donatello: miglior sceneggiatura
1990 - **BIX UN'IPOTESI LEGGENDARIA**
Cannes Film Festival -1991: in concorso
Nastro d'Argento: migliore fotografia
David di Donatello: miglior regia
1991 - **FRATELLI E SORELLE**
Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia: in concorso
Speciale Premio della Giuria al European Cinema Festival
Nastro d'Argento: Paola Quattrini
1992 - **MAGNIFICAT**
Cannes Film Festival: in concorso
1993 - **L'AMICO D'INFANZIA**
Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia
1995 - **L'ARCANO INCANTATORE**
Montreal Film Festival: in concorso
1996 - **FESTIVAL**
Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia: Evento Speciale
Valencia Film Festival: Grande Premio della Giuria
Nastro D'Argento: Gianni Cavina miglior attore non protagonista
Nastro D'Argento: Miglior produttore
1997 - **IL TESTIMONE DELLO SPOSO**
Golden Globe L.A. - 1997: nomination
Oscar - 1997/98: Italian Nomination
Berlin Film Festival – 1998: in concorso
Primo Premio Festival di Belgrado 2000
1999 - **LA VIA DEGLI ANGELI**
Montreal Film Festival: Premio per la miglior sceneggiatura 2000
2000 – **I CAVALIERI CHE FECERO L'IMPRESA** 2002 –
IL CUORE ALTROVE

David di Donatello: miglior regia
Cannes Film Festival : in concorso
Nastro d'Argento: miglior attore Neri Marcorè
2003 – **LA RIVINCITA DI NATALE**
2004 – **MA QUANDO ARRIVANO LE RAGAZZE?** David di
Donatello: Riz Ortolani per il miglior tema musicale originale 2005 –
LA SECONDA NOTTE DI NOZZE
Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia: in concorso
Nastro d'Argento: miglior attrice Katia Ricciarelli
Nastro d'Argento: miglior costumista Francesco Crivellini
2006 - **LA CENA PER FARLI CONOSCERE**
2007 - **IL NASCONDIGLIO**
2008 – **IL PAPA' DI GIOVANNA**
Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia: in concorso
Coppa Volpi: Silvio Orlando come miglior attore

crediti non contrattuali

Leoncino d'Oro – Agis Scuola
Premio Pasinetti: Silvio Orlando miglior attore
Premio David di Donatello: Alba Rohrwacher miglior attrice
Premio Speciale Globo d'Oro: Ezio Greggio
Premio Globo d'Oro: Alba Rohrwacher miglior talento esordiente Premio
Nastro d'Argento: Ezio Greggio miglior attore non protagonista Premio
Nastro d'Argento: Francesca Neri miglior attrice non protagonista 2008 -
GLIAMICI DEL BAR MARGHERITA
Premio Globo d'Oro: miglior commedia 2009
2009 - **IL FIGLIO PIU' PICCOLO**
Nastro d'Argento: Christian De Sica miglior attore 2010
2010 - **UNA SCONFINATA GIOVINEZZA**
Nastro D'Argento Special: Pupi Avati 2011
2011 - **IL CUORE GRANDE DELLE RAGAZZE**
Roma Film Festival: in concorso
Nastro d'Argento: Micaela Ramazzotti miglior attrice 2012
2012 – **UN MATRIMONIO** Serie TV in 6 puntate
RomaFictionFest2014: Micaela Ramazzotti miglior attrice protagonista
2013 – **IL BAMBINO CATTIVO** Film TV
2013 - **UN RAGAZZO D'ORO**
Festival des Films du Monde – Montréal: in concorso
Premio migliore sceneggiatura
2014 – **CON IL SOLE NEGLI OCCHI** Film TV
2015 – **UN VIAGGIO DI CENTO ANNI** documentario
2015 – **LE NOZZE DI LAURA** Film TV
2016 – **IL FULGORE DI DONY** Film TV
2019 - **IL SIGNOR DIAVOLO**
Nastro d'Argento come miglior soggetto Pupi Avati, Antonio Avati e Tommaso Avati
Bif&st 2020 – Premio Tonino Guerra per il miglior soggetto
2020 – **LEI MI PARLA ANCORA**
Nastro d'Argento a Renato Pozzetto

crediti non contrattuali

Globo d'oro a Renato Pozzetto
Premio Flaiano a Renato Pozzetto
2021 - **DANTE**

Riconoscimenti

Membro della Giuria Internazionale di Venezia Film Festival 1989
Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres - Ministère de la Culture Française
Membro della Giuria Internazionale di Cannes Film Festival 1994 Premio
alla Carriera Luchino Visconti (David di Donatello) 1995
Commendatore del merito della Repubblica 1996
Presidente della Cineteca di Bologna 1998/1999
Premio De Sica per la celebrazione del centenario 2001

Presidente di Cinecittà Holding 2002/2004
Presidente della Fondazione Fellini 2004
BAMcinematek Brooklyn N. Y. - retrospettiva di 9 film (marzo 2005) Palm Springs
International Film Festival – omaggio a Pupi Avati – retrospettiva di 6 film (gennaio 2006) -
International Filmmaker Award (Premio Internazionale per la regia) Palm Springs 2006
Premio Cecco D'Ascoli per gli studi medievali (2008)
Retrospettiva di Pupi Avati c/o MFAH, The Museum of the Arts of Houston - Houston
(Texas) 12 film (settembre 2008)
Premio alla Carriera rilasciato dall'Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles - 18
Febbraio 2009
Omaggio Speciale - Los Angeles, Italia Film Festival (Febbraio 2009) IFF UK e Ireland
Award 2009 rilasciato dall'Art Academy British television and film, BAFTA
Worldfest Remi Career Achievement Award (Premio alla carriera) - The 43rd Annual
Worldfest Houston 2010
Premio Francovich per l'Archeologia Medievale (2015)
Premio Jacques Le Goff per la Storia Medievale (2018)
Nastro d'Argento Speciale 50 anni di Cinema (2018)

crediti non contrattuali